

PROGRAMMES

du

Samedi 20 Juin 2026

au

Vendredi 26 Juin 2026

Semaine n°26

<div>05:00</div> <div>Case nuit Okoo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:00</div> <div>Les 3 mousquetaires</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:45</div> <div>Un jour une question</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:45</div> <div>Belfort et Lupin</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:50</div> <div>Les aventures de Pil</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:25</div> <div>Un jour une question (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:55</div> <div>Mystery lane</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>13:30</div> <div>Grizzy et les lemmings</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>09:00</div> <div>Grizzy et les lemmings</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:35</div> <div>Trop cool Scooby doo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:55</div> <div>Bluey</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>15:40</div> <div>Batwheels</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:50</div> <div>Les as de la jungle</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:20</div> <div>Ninjago : Le soulèvement des dragons</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:30 Heros à moitié</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:25 Viens, on se marre - Par Jérémy Lorca</p> <p>Réalisation : Jérémy Lorca et Serge Bonafous Production : Arpagon Productions</p> <p>Le sexe, le féminisme, l'homophobie, le terrorisme et Nolwenn... Tous ces sujets qu'il ne fallait pas aborder un vendredi soir...</p>
<p>19:00 Linda veut du poulet !</p> <p>Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?... De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu... Au fait, quelqu'un sait tuer un poulet ?...</p> <p>Indéterminée</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Dans son stand up, Jérémy (ex-chroniqueur sur Europe 1 et Canal+) parle sans tabou de sa vie, du monde qui nous entoure et des questions existentielles qu'il se pose parfois. Comment réagir quand on se fait larguer en pleine mer après trois ans de relation ? Mettre des guirlandes à son balcon permet-il de lutter contre les extrémistes ? Brise-t-on la chaîne du froid en reposant ses surgelés en rayon après les avoir gardés vingt minutes avec soi ? Non, promis, il n'abordera pas ces sujets délicats... Mais tellement d'autres, alors tu sais quoi ? Viens, on se marre !</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:15 Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:00 En Roue libre (I)</p> <p>Comédie, 2022 Un film de Didier Barcelo Par Didier Barcelo et Marie Deshaires Avec Marina Foïs, Benjamin Voisin, Jean-Charles Clichet</p>	<p>23:35 Le Pitch Cinéma Emission du dimanche 14 juin 2026</p> <p>Chaque semaine Le Pitch Cinéma vous présente 5 sorties de la semaine. Rythmé et graphique, une mystérieuse silhouette en contre jour devant un grand écran « donne les clefs aux téléspectateurs pour se forger leur opinion » et décider ensuite d'aller voir les films... ou pas ! Le Pitch Cinéma fait appel à la culture cinématographique des téléspectateurs et propose pour chaque sortie de film un véritable jeu d'association : si vous avez aimé tel film, vous risquez d'aimer tel film... Ou pas...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>La folle histoire de Louise qui se retrouve un beau matin, prise au piège dans sa propre voiture, terrassée par une attaque de panique dès qu'elle veut en sortir, et de Paul qui vole la voiture et du coup la kidnappe. Les voilà tous les deux embarqués dans un road-movie mouvementé !</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p>	<p>23:40 Beau geste Emission du dimanche 14 juin 2026</p> <p>Menée par Pierre Lescure, Beau geste va là où bat le pouls du cinéma : en tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, librairies...</p> <p>Pas de plateau, c'est lui qui part à la rencontre des personnalités pour des conversations autour d'une passion commune pour tous</p>

<p>les films, les classiques comme les modernes.</p> <p>En parallèle de ses rencontres, la rédaction de Beau geste couvrira les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le milieu du cinéma.</p> <p>Beau geste rend compte d'un cinéma mondial vivant, divers, sans chapelle, sans ornières.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Tendres, drôles, émouvants, leurs souvenirs redonnent vie aux grands moments des comédies musicales et font découvrir au public les facettes insoupçonnées de la création.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:25 Comédies musicales made in France (reprise)</p> <p>Un documentaire réalisé par Christophe David Ecrit par Julien Baldacchino et Christophe David Une production Roche Productions Producteur : Dominique Tibi Avec la participation de France Télévisions Avec le soutien de la Sacem et du Centre national du cinéma et de l'image animée</p> <p>« Starmania », « Notre-Dame de Paris », « Les Dix Commandements », « Roméo et Juliette »... Année après année, tube après tube, avec ses mises en scène et ses chorégraphies grandioses, la comédie musicale a su s'imposer dans le coeur des Français...</p> <p>Ce documentaire raconte la grande histoire des comédies musicales made in France.</p> <p>« L'envie d'aimer », « Le Temps des cathédrales », « Quand on arrive en ville », « Je fais de toi mon essentiel » : autant de titres issus de comédies musicales françaises qui nous ont fait vibrer, danser, chanter.</p> <p>De « Starmania » aux superproductions des années 2000, des salles parisiennes aux Zéniths de province, c'est la création d'un genre à la française que ce documentaire retrace. Une histoire faite de succès, de tâtonnements et de tentatives avortées, de chansons culte et d'artistes célèbres, de grands moments et de pépites oubliées.</p> <p>Viviers de talents, machines à tubes intemporels, les comédies musicales ont contribué et contribuent encore à écrire les grandes heures de la variété francophone, à travers des oeuvres qui font aujourd'hui partie de notre patrimoine commun.</p> <p>Extraits de spectacles, passages télévisés, making-of nous racontent cette histoire, de la scène aux coulisses, tandis que les témoignages de ceux qui les ont faites et les ont portées sur scène nous livrent des anecdotes inédites sur ces oeuvres qui ont traversé les générations.</p> <p>Interprètes de tubes intemporels, producteurs et créateurs qui ont lancé les grandes tendances des spectacles musicaux, ils ont marqué les esprits par leurs spectacles et leurs prestations.</p>	<p>02:10 Chasing Rainbows : hommage à l'âge d'or de la comédie musicale (reprise)</p> <p>Production: Ensemble Jupiter, François Roussillon et Associés, Amazing Digital Studios Réalisation: François Roussillon, Frédéric Savoir Filmé à l'Opéra-Comique le 21 mai 2024</p> <p>La mezzo soprano Lea Desandre, le directeur musical et luthiste Thomas Dunford, et l'Ensemble Jupiter nous invitent à explorer le répertoire de la comédie musicale américaine et en particulier celui de Julie Andrews, figure emblématique, évocatrice de douceur et de poésie.</p> <p>La comédie musicale des grandes heures des années 1960-80 est restée un modèle. Ses plus belles chansons ("supercalifragilisticexpialidocius", "Edelweiss",....) ont accompagné des générations entières et sont restées dans les mémoires, particulièrement quand elles furent portées par des interprètes emblématiques telles que Julie Andrews.</p> <p>Dès leur plus jeune âge, Lea Desandre et Thomas Dunford y ont trouvé une source d'inspiration inépuisable. Dans Chasing Rainbows, ils rendent hommage à cette période à travers un concert donné à l'Opéra-Comique et composé de chansons parmi les plus connues.</p> <p>Habillée des créations originales de Hubert Barrère, et dans une élégante mise en espace, Lea Desandre interprète une vingtaine de titres, auxquels elle apporte sa touche personnelle, son charisme et son expérience de chanteuse lyrique. Elle est entourée sur scène de l'ensemble Jupiter, mené par Thomas Dunford, avec, pour l'occasion une équipe inédite de musiciens.</p> <p>Les spectateurs sont ainsi transportés dans un univers musical féérique et enchanteur. Un moment de grâce à ne pas manquer !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>03:35 Taylor Swift, la première puissance américaine (reprise)</p> <p>Documentaire produit par Tamara Films, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisatrice : Mathilde Serrell. Réalisateur image : Vincent Vallon.</p>

<p>Pop star planétaire, Taylor Swift est celle de tous les records. 200 millions d’albums vendus dans le monde, un demi-milliard d’abonnés cumulés sur les réseaux sociaux, 14 Grammy Awards... La chanteuse de 34 ans affole tous les indices culturels, économiques et politiques. On lui prête même une influence sur l’élection présidentielle américaine. Ce film retrace le parcours hors norme d’un véritable phénomène et sa relation unique à ses fans, à un moment crucial pour l’Amérique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:25 MUSIC.BOX COCO</p> <p>Présenté par : Nathalie Hayter, Adrien Gavazzi</p> <p>Coco, auteure, compositrice, interprète, elle est aussi une DJ très demandée, en France et à l’étranger. Aujourd’hui, elle a son propre groupe, son Club Band, et travaille sur un mini album, qui sortira prochainement.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 Les matinales</p> <hr/>	
---	--

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:40 Mission info Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:50 T'es au top Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:05 Les 3 mousquetaires Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	12:45 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
09:00 Grizzy et les lemmings Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:25 Un jour une question (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 Grizzy et les lemmings Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
10:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	14:35 Trop cool Scooby doo

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>15:40 La famille Weasy</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>16:00 Une planète parfaite DU SOLEIL AUX VOLCANS</p> <p>Le soleil et les volcans sont deux forces primitives qui ont accompagné la naissance de la planète. Deux forces essentielles à l'origine de toute vie sur Terre. Au pied du volcan Ol Doinyo Lengai, en Tanzanie, le lac Natron, l'un des plus corrosifs de la planète, abrite les flamants nains d'Afrique de l'Est. Dans l'océan Pacifique, les îles de l'archipel des Galapagos sont volcaniques. Malgré le danger, les iguanes s'y aventurent. Les pinsons ont sans doute échoué dans les Galapagos au cours d'une tempête. Sur l'île d'Ellesmere en Arctique, les bœufs musqués sont les cibles privilégiées des loups. Au sortir de l'hiver, au Kamtchatka, l'eau qui jaillit des geysers accélère la pousse d'une herbe verte et tendre appréciée des ours bruns. Au cœur du Sahara, les fourmis argentées ne sortent que lorsque la chaleur est à son comble.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 Super détectives</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:40 Soprano en concert à l'Accor Arena</p> <p>Capté le 13 décembre 2025 à l'Accor Arena Production : Sourdoreille</p> <p>Soprano enflamme la scène de l'Accor Arena ! L'artiste marseillais met toute son énergie et son sens du partage dans un show qui nous fait vibrer du début à la fin. Célèbre pour ses titres tels que « Cosmo », « En feu » ou « Dingue », le chanteur a obtenu de nombreuses récompenses durant sa carrière, dont 3 NRJ Music Awards de l'artiste masculin francophone de l'année. Il a collaboré avec de nombreux artistes, tels que Slimane, Jul, Vianney, Kendji Girac, Ninho ou encore M Pokora et s'inscrit dans le petit cercle fermé des artistes ayant déjà rempli un Stade de France !</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:00 La Grande fête de Carcassonne</p> <p>Production: Electron Libre Productions – Mediawan Réalisation: François Goetghebeur</p> <p>Monument iconique de l'histoire française, la cité médiévale de Carcassonne est la star de cette soirée avec son décor naturel spectaculaire.</p> <p>Autour de Stéphane Bern et Laury Thilleman, les plus grands artistes viennent se produire au cœur de l'amphithéâtre antique : Amel Bent, Pascal Obispo, Julien Clerc, Zaz, Patrick Fiori et Il Cello, Tina Arena, Ycare, Dany Brillant, Chico et les Gypsies, Chantal Goya, Bénabar, Nicoletta, Boulevard des Airs, Collectif Métissé, Héritage Goldman, Jeck et Carla, Charles et Joyce Jonathan...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:10 Lamomali avec M aux francofolies de la rochelle 2025</p> <p>Production : Morgane Production Réalisation : Julien Faustino</p> <p>Lamomali, l'âme battante de -M-, revient pour célébrer la rencontre entre la France, le Mali et la Terre. Lancée en 2017 par Matthieu Chedid, cette aventure musicale rend hommage aux traditions maliennes, avec la kora des maîtres Toumani et Sidiki Diabaté, et la voix envoûtante de Fatoumata Diawara. Leur musique puise dans les mémoires des griots, porteurs des racines universelles de l'Afrique.</p> <p>Après un concert mémorable en 2017 aux Francofolies, Lamomali revient pour clôturer cette édition 2025 !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:45 Miss Monique, concert aux Tuileries (I)</p> <p>Production : Electron Libre Productions DJ Set capté le 21 juin 2025 par Jérôme Revon</p> <p>Le 21 juin 2025, Miss Monique a offert un after show électro exceptionnel en plein cœur de Paris. C'est dans un dispositif scénique hors du commun que la DJ ukrainienne a installé ses</p>
--	---

<p>platines : sur une scène implantée dans l’alignement de la pyramide du Louvre, de l’Arc de triomphe et de l’obélisque de la Concorde et plus précisément dans le jardin du Carrousel, entre la pyramide du Louvre et le jardin des Tuileries.</p> <p>Facilement reconnaissable grâce à ses mèches de cheveux teintées en vert, Miss Monique, de son vrai nom Olesia Arusha, est originaire de la petite ville de Kirovograd et a grandi à Kiev. Artiste en exil depuis la guerre en Ukraine, elle utilise sa musique pour diffuser des messages de paix, d’unité et de solidarité. « Voir des drapeaux ukrainiens dans mes concerts, c’est incroyable .(...) Au début, c’était très difficile. Maintenant, je contrôle mieux mes émotions, mais je suis profondément reconnaissante envers ceux qui continuent de montrer leur soutien. »</p> <p>Son mélange éclectique de trance, de house progressive et de techno donne à Miss Monique une polyvalence qui convient aussi bien aux salles intimes qu'aux têtes d'affiche des festivals et fait d'elle la DJ féminine Progressive House la plus célèbre de la scène internationale électronique !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:50 Planete Rap GUY2BEZBAR</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa.</p> <p>Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c’est l’émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>01:35 Basique, l'hebdo Emission du 21/06/2026</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:45 Les matinales</p>
<p>01:45 Josman a l'Accor Arena</p> <p>Production: Milgram Production Réalisation: Sébastien Bergé</p> <p>Figure de proue de la scène rap française, ovni solitaire, diamant brut. Les qualificatifs ne manquent pas quand il s’agit de présenter Josman. Le rappeur originaire de Vierzon est avant tout un artiste comme il en existe peu. Un orfèvre qui travaille ses projets à l’extrême en s’impliquant dans chaque aspect du processus créatif. Un artiste méticuleux qui ne laisse rien au hasard et qui a réussi à faire de sa rareté une véritable force.</p> <p>Le 28 octobre 2023, jour de son anniversaire, Josman a sorti par surprise J.000.\$, quatrième opus d’une carrière maintenant riche en succès et en certifications. Ses trois premiers albums, M.A.N, SPLIT et J.O.\$, tous certifiés platine, Josman a également été récompensé à trois reprises lors de la cérémonie des Flammes 2023 avant une nomination aux Victoires de la musique 2024.</p> <p>Après s’être produit dans les plus grands festivals, une tournée de Zénith sold out, Josman s’est produit le 24 février 2024 à l’Accor Arena Paris. Un événement complet plusieurs mois à l'avance !</p>	

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:20 Zoé et Milo Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:45 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Achille, héros presque invulnérable Plongé par sa mère, une nymphe effrayée par la fragilité de son bébé humain, dans le fleuve des Enfers, le Styx, Achille devient invulnérable, sauf au niveau du talon, mais ça, vous le savez. Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:50 Potobot Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Oscar et Malika OSCAR ET MALIKA Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 Chouette, pas chouette LA LICORNE Dis Jaja, tu trouverais chouette toi qu'on te dise ce que tu as le droit d'aimer ou pas ? Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:10 Un jour une question (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 Les as de la jungle LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:15 Tout savoir sur Le serpent à sonnette Ambre, jeune fille de 7 ans visite la Grande Galerie de l'Évolution du Muséum national d'Histoire naturelle, lorsqu'elle fait une rencontre incroyable. Une petite sphère lumineuse virevolte devant-elle et l'invite à la suivre dans le désert américain pour lui révéler la véritable vie du serpent à sonnette...Entre camouflage, chasse silencieuse et avertissements sonores...elle va découvrir que ce reptile préfère prévenir que mordre... Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:25 Shaun le mouton Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription

<p>11:45 Les 3 mousquetaires</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>14:45 Scooby-Doo mystères associés</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:35 Belfort et Lupin</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>15:30 Héros à moitié</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:15 Tuto Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:15 Molusco MOLUSCO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:20 C'est toujours pas sorcier LA MUSIQUE, C'EST DE LA SCIENCE ! S6.14</p> <p>Une émission tout en chant et en musique ! Car derrière les mots, leur phrasé, les rythmes, il y a de la science ! Et de l'histoire ! Des alexandrins aux freestyles de rap, CTPS décrypte la science derrière les mots et le tempo.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:50 Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:50 Un jour une question (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:45 Bluey</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:55 La quête d'Ewilan</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:35 Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>20:15 Organisation super insolite</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

21:00**Les Tresors des plus beaux jardins francais**

Documentaire produit par Martange Productions, avec la participation de France Télévisions. 2022.

Réalisatrice : Katia Chapoutier.

Présentation : Sophie Jovillard

Qu'il soit rectiligne comme le jardin à la Française, idéalisé comme le jardin romantique, exotique ou contemporain, l'art des jardins est un condensé de toute l'intelligence scientifique, culturelle et émotionnelle de l'homme. Ce film fait découvrir, aux abords du Lac Léman, combien les jardins médiévaux étaient des lieux à la fois sacrés et nourriciers avant d'évoluer, à la Renaissance, vers des jardins de plaisir comme à Chenonceau ou à Villandry avec leurs parterres enchanteurs. Au siècle du Roi Soleil, les jardins deviennent les reflets flamboyants du pouvoir et de l'ambition avec des créations totalement démesurées... Le siècle des Lumières rêvera ensuite d'un retour à une nature idéalisée où l'homme s'épanouirait. Avec le XIXe siècle, suite à la révolution industrielle, les jardins deviennent les reflets des âmes des créateurs.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:30**En route ! Quand la Nationale 7 révolutionna la gastronomie française**

Un documentaire réalisé par Stanislas Kraland

Écrit par Stanislas Kraland et Nora Attia Wafa

Une production Antipode

Avec la participation de France Télévisions, du CNC et de TV5 Monde

Produit par Guillaume Pérès

Avec la voix de Juliette Armanet

Ancrée dans plusieurs siècles de traditions et d'habitudes, la France est universellement reconnue comme la patrie de la bonne cuisine et des bons produits. Cette réputation, notre pays la doit à une histoire qui se déploie tout au long du XXe siècle sur les routes de France, nationale 7 en tête, grâce à la démocratisation de l'automobile et à l'émergence du Guide Michelin.

Tandis que les cuisines de nos régions gagnent leurs lettres de noblesse, de véritables dynasties de cuisiniers apparaissent et les chefs, à l'instar de Fernand Point à Vienne, Pierre et Jean Troisgros à Roanne, André Pic à Valence, la Mère Brazier ou encore Paul Bocuse à Lyon deviennent des personnalités publiques et médiatiques.

Grâce à eux, la cuisine française va connaître sa plus grande révolution, et la France s'imposer aux yeux du reste du monde comme le grand pays de la gastronomie.

Mais, au cours de la seconde moitié du XXe siècle, la France entre dans l'ère des fast-foods, des restaurants d'autoroute et subit alors la plus grande transformation qu'elle ait jamais connue.

Grâce à des archives inédites, au témoignage des héritiers de cette histoire comme Michel Troisgros, Anne-Sophie Pic, Marie-Victorine Manoa (formée à l'institut Paul Bocuse, puis chez Michel Troisgros) ou encore Michel Chabran (ancien chef de la Maison Chabran avec deux étoiles Michelin dans la Drôme), ce documentaire remonte le temps et la nationale 7 pour raconter cette page oubliée de l'histoire de la cuisine française et redonner vie à ses recettes les plus emblématiques, grâce à la voix pleine de malice de la chanteuse Juliette Armanet.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:10**Le grand bazhart****Pascal Ory****(I)**

Magazine breton des arts et de la culture

Réalisation : Fabrice Gardel et Luc David

Un film de Fabrice Gardel coécrit et monté par Edward Beucler

Ce mois-ci le grand Bazhart a le plaisir de recevoir un académicien. Un fois n'est pas coutume. Un académicien breton bien sûr puis qu'il est né à Fougères et a étudié à Rennes. Historien atypique, défenseur des arts autrefois méprisés de la BD au cinéma, Pascal Ory est peut-être le plus rock des académiciens. De son enfance à Fougères auprès de son père, son héros, un homme délicieux, curieux, premier grand reporter de Ouest France, à son attachement au journal toujours bien présent dans les kiosques et le coeur des français, Pascal se rappelle avec délice cette époque fondatrice. Dans ce Grand Bazhart qui lui est consacré, nous découvrirons comment le lycée Emile Zola, situé au coeur de Rennes a été l'épicentre de l'affaire Dreyfus dont le second procès s'est déroulé dans le gymnase. Une époque qui passionne Pascal Ory en quête de documents de l'époque, conservés dans les archives des Champs Libres que Céline Chanas, sa directrice dévoilera en exclusivité pour les équipes du Grand bazhart. Nous explorerons aussi avec lui et François Xavier Lefranc de PDG du Groupe Ouest France ce journal où le père de pascal a été le premier grand reporter. Autres coulisses dans ce film, celles de l'Académie Française dont Pascal Ory nous ouvrira les portes. Une fois par semaine, il se réunit à l'Institut de France qui abrite l'institution avec ses confrères académiciens. Pour le Grand bazhart, il y invite son ami et écrivain breton, le journaliste Jean Paul Kaufmann. Ensemble, ils partageront leur aventures journalistiques et littéraires, qu'elles soient bretonnes ou qu'elles aient eu lieu à l'autre bout du monde. Enfin Pascal nous initiera à sa passion pour la bande dessinée, en nous faisant découvrir, un dessinateur atypique, Laurent Lefevre auteur du personnage Fox boy, un super héros breton, l'occasion pour Pascal, historien et chroniqueur de bande dessinée depuis plus de trente ans, de nous

<p>raconter l'ascension formidable de ce 9 ème art encore mépris</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 Marguerite présente Les fées, les meufs à l'Hyper Weekend Festival 2026 (reprise)</p> <p>Une coproduction Radio France, Sony Music Entertainment France et Morgane Production Avec la participation de France Télévisions Réalisé par Julien Faustino</p> <p>Revivez la première création originale de Marguerite à l'Hyper Weekend Festival de Radio France 2026. Elle a proposé « Les Fées, les Meufs » : une carte blanche où elle partage son répertoire avec des artistes qu'elle admire.</p> <p>Marguerite fait partie de cette génération qui a renouvelé l'image de la Star Academy en y amenant sa singularité : non pas une virtuosité vocale, mais une personnalité, un vécu, des convictions. Elle s'est imposée en interprétant Masculinity avec Lucky Love, en reprenant Corps d'Yseult, en refusant la dictature des injonctions au corps parfait et à la performance permanente. Son titre Les filles les meufs, devenu un tube à sa sortie de l'émission, est moins un coming out qu'un hymne politique. Une chanson qui regarde les garçons « avec un sourire en coin », en leur suggérant de se libérer de leur masculinité imposée.</p> <p>Pour enrichir cet univers, Marguerite s'est entourée sur scène d'artistes et musicien aussi talentueux que sensibles : Chloé Antoniotti, Lujipeka, FH, Alex Montembault, Moon, Camille Yembe, The Doug et Voyou.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>01:00 Vanessa Paradis, la soirée (reprise)</p> <p>Un film de Julien Peultier Productrice Panthéon Films : Naëlle Samri Producteur Bangumi : Laurent Bon Producteur éditorial Bangumi : Julien Beau Productrice exécutive Bangumi : Perrine Altman Perrin Production : Panthéon Films & Bangumi Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Une soirée événement avec un documentaire exclusif au cœur de la création musicale du dernier album de Vanessa Paradis, prolongé d'un mini-concert inédit enregistré dans l'intimité de ses toutes dernières répétitions. Après sept années de silence discographique, Vanessa Paradis est revenue avec un nouvel album lumineux, "Le retour des beaux jours". Après ses collaborations mythiques avec Serge Gainsbourg, Matthieu Chedid, Benjamin Biolay ou Lenny Kravitz, l'artiste a conçu ce huitième opus avec cette fois-ci un duo d'artiste : Etienne Daho et Jean-Louis Piérot. Pour la première fois, Vanessa Paradis a accepté qu'un regard extérieur accompagne cette création de bout en bout. La chanteuse a ouvert les portes de son intimité artistique au réalisateur Julien Peultier qui, caméra discrète mais complice, a saisi la magie fragile des premiers essais, les fulgurances d'une mélodie trouvée, les doutes, les élans et la complicité fusionnelle qu'elle partage avec Etienne Daho. Le réalisateur tisse le portrait sensible d'une artiste accomplie et d'une exigence rare, mais aussi engagée, passionnée et drôle. Une femme qui ne laisse rien au hasard, mais qui fait de chaque geste un acte de grâce. Vanessa Paradis comme on ne l'a jamais vu. Le documentaire suit près de deux années de création artistique, de la naissance des premières notes à leur révélation publique. Il nous entrainera dans les coulisses du studio d'enregistrement Motorbass à Paris, mais aussi jusqu'au mythique studio Abbey Road à Londres, en passant par les répétitions du live accompagnés de moments de confessions de l'artiste et de ses compagnons de création. Un showcase ultra privé clôturera cette soirée exceptionnelle consacrée à une des artistes majeures de la chanson française.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>03:00 Dionysos, les 30 ans (reprise)</p> <p>Enregistrée les 19 et 20 juillet 2024 au festival « Sur le Champ » de Valence Production : Les Films de la butte Réalisation : Eric Pinoit</p> <p>Découvrez le concert exceptionnel de Dionysos au festival Sur le Champ à Valence, ville emblématique où tout a commencé pour le groupe. Pour célébrer leurs 30 ans de carrière, Mathias Malzieu, Éric Serra Tosio (Rico), Michaël Ponton (Miky Biky) et Guillaume Garidel remontent sur scène pour offrir au public un voyage musical unique.</p> <p>Au programme, une sélection de leurs titres emblématiques, parmi lesquels La Mécanique du Cœur et La Chanson du Jedi, des morceaux qui ont marqué plusieurs générations par leur poésie, leur énergie et leur univers singulier. Ce concert est bien plus qu'une simple performance : c'est une célébration d'un parcours artistique riche et d'une complicité intacte avec leurs fans.</p>

Dionysos est bien plus qu'un groupe de musique ; c'est un univers "extraordinaire" où chaque chanson est une porte ouverte vers l'imaginaire. Depuis trois décennies, le groupe inspire et influence la scène musicale française, laissant une empreinte indélébile sur de nombreux artistes et groupes

Rejoignez Dionysos pour revivre l'émotion, la magie et l'imaginaire qui font la signature de ce groupe incontournable de la scène française depuis trois décennies.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:30
Moonwalk
Fary

Présenté par Oumar Diawara

Oumar a rencontré Fary : 27 ans dont 16 dans l'humour, inégalités dans le paysage médiatique français, et un Rachid Badouri surprise.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:20 Zoé et Milo Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:45 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Hélène, héroïne (à la vie) kidnappée Hélène est la Miss Univers de la Grèce antique. Ce qui lui vaut d'être kidnappée par Thésée et de devenir l'enjeu d'une guerre quand elle disparaît de Sparte et qu'on la retrouve à Troie auprès de Pâris. A-t-elle été enlevée à nouveau ou a-t-elle fui de son plein gré ? Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:50 Potobot Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Oscar et Malika OSCAR ET MALIKA Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 Chouette, pas chouette LA MEILLEURE AMIE Dis donc, Toto, tu trouverais ça chouette qu'on te dise avec qui tu peux être copain ou pas ? Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:10 Un jour une question (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 Les as de la jungle LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:15 Tout savoir sur Le dragon barbu Ambre, jeune fille de 7 ans visite la Grande Galerie de l'Évolution du Muséum national d'Histoire naturelle, lorsqu'elle fait une rencontre incroyable. Une petite sphère lumineuse virevolte devant-elle et l'invite à la suivre en Australie à la découverte du dragon barbu... En randonnant dans les paysages désertiques du bush, elle va en savoir plus sur la vie de ce surprenant lézard... Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:25 Shaun le mouton

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>11:45 Les 3 mousquetaires</p>	<p>14:45 Scooby-Doo mystères associés</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:35 Belfort et Lupin</p>	<p>15:30 Héros à moitié</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:15 Tuto Okoo-koo</p>	<p>16:15 Molusco MOLUSCO</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:20 C'est toujours pas sorcier S3.17 L'OREILLE, ORGANE DE L'OUÏE ET DE L'EQUILIBRE</p>	<p>16:50 Okoo-koo</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:50 Un jour une question (reprise)</p>	<p>18:45 Bluey</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:55 La quête d'Ewilan</p>	<p>19:35 Les as de la jungle</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>20:15 Organisation super insolite</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>21:00 Mars Express (I)</p> <p>Animation / SF, 2023 Un film de Jérémie Périn Par Laurent Sarfati, Jérémie Périn Avec Léa Drucker, Daniel Njo Lobé, Marie Bouvet</p> <p>En l'an 2200, Aline Ruby, détective privée obstinée, et Carlos Rivera son partenaire androïde sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse. De retour sur Mars, une nouvelle affaire va les conduire à s'aventurer dans les entrailles de Noctis, la capitale martienne, à la recherche de Jun Chow, une étudiante en cybernétique disparue. Noctis est leur ville, une utopie libertarienne rendue possible par les progrès en robotique, emblème d'un futur tourné vers les étoiles.</p> <p>Au fil de leur enquête, ils seront confrontés aux plus sombres secrets de leur cité ; ses institutions corrompues, ses trafics, ses fermes cérébrales, et les magouilles des toutes puissantes corporations. Mais des tueurs cyber augmentés ont eux aussi pris pour cible Jun Chow. Aline et Carlos se lancent dans une course désespérée pour sauver cette jeune femme qui, sans le savoir, détient un secret capable de menacer l'équilibre précaire sur lequel repose leur civilisation.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Hurikán tente de sauver son stand de bière préféré et sa serveuse, dont il est secrètement amoureux, en allant chercher un nouveau fut de bière avant que les réserves soient vides. Pour y parvenir, il devra plonger dans le quartier le plus dangereux du Prague des années 90, et se confronter aux voleurs, aux flics... et à sa propre soif.</p> <p>Ce programme est diffusé en version originale sous-titrée</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:25 Atomik Tour</p> <p>Produit par : Vivement Lundi ! Réalisé par : Bruno Collet Avec : Arnold Mensah</p> <p>Pour Hugo, visiter la zone interdite de Tchernobyl n'a rien d'un voyage commémoratif. Si ce jeune touriste déambule dans des ruines radioactives, c'est surtout pour nourrir son compte Instagram. Cette quête absurde va le mener à découvrir une population dont il ignorait l'existence...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:50 The car that came back from the sea</p> <p>Réalisé et écrit par Jadwiga Kowalska</p> <p>Respirant la joie de vivre et insoucians, six amis font un aller-retour sur la côte polonaise de la Mer baltique dans une voiture légèrement cabossée. Durant le voyage, leur voiture et leur pays se désintègrent, ce qui ne les empêche pas de continuer. Leur route est jalonnée de souvenirs et d'instantanés du passé.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:40 Hurikán</p> <p>Film court et moyen-métrage, Animation, VOST (BIH, SVK, CZE, FRA) Réalisé par Jan Saska Scénario : Jan Saska et Vaclav Hasek</p>	<p>23:00 Nun or never</p> <p>Réalisatrice Heta Jäälinoja - Finlande - 2023</p> <p>Les nonnes vivent ensemble dans une heureuse harmonie. Lorsqu'une nonne trouve un homme dans le jardin, l'harmonie se brise et elle perd le rythme avec les autres. Lorsque ses rêves ne se réalisent pas, elle découvre que chaque membre de la communauté a son propre univers caché</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
	<p>23:15 Conciliabule ZEP</p> <p>Réalisation : Julien Faustino Production : Morgane Production</p> <p>La bande dessinée est l'un des loisirs favoris des Français, avec près de 85 millions d'albums vendus chaque année... et pourtant, pendant plus de 40 ans, il n'existait aucun rendez-vous télévisuel</p>

<p>consacré au 9e art. C’est face à ce constat qu’est né « Conciliabule », le nouveau magazine de France Télévisions entièrement dédié à la bande dessinée.</p> <p>Cette émission propose aux téléspectateurs de découvrir le parcours d’un auteur de BD, lors d’un tête-à-tête avec l’une des figures de proue de la bande dessinée française contemporaine, Pénélope Bagieu.</p> <p>Cette conversation entre artistes, avec des mots en réponse aux dessins, et des dessins en réponse aux mots, se tiendra entourée d’un public d’amateurs dans un chaleureux bistrot du quartier de la Butte aux Cailles, célèbre pour ses rues recouvertes de dessins et de street art.</p> <p>Pour ce 2ème numéro, Pénélope Bagieu a le plaisir de recevoir Zep. Auteur, dessinateur et scénariste de bande dessinée, Zep est un raconteur d’histoires au regard tendre et malicieux. Amoureux de l’enfance et des petites folies du quotidien, il est le créateur emblématique du célèbre « Titeuf ». Observateur attentif de son époque, il conjugue humour, sensibilité et inventivité graphique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:00 Conciliabule Catherine Meurisse</p> <p>Production: Morgane Production</p> <p>La bande dessinée est l'un des loisirs favoris des Français, avec près de 85 millions d'albums vendus chaque année...et pourtant pendant plus de 40 ans il n’existait aucun rendez-vous télévisuel consacré au 9e art. C’est face à ce constat qu’est né Conciliabule, le nouveau magazine de France Télévisions entièrement dédié à la bande dessinée.</p> <p>Cette nouvelle émission propose aux téléspectateurs de découvrir le parcours d’un auteur de BD, lors d’un tête-à-tête avec l’une des figures de proue de la bande dessinée française contemporaine, Pénélope Bagieu.</p> <p>Cette conversation entre artistes, avec des mots en réponse aux dessins, et des dessins en réponse aux mots, se tiendra entouré d’un public d’amateurs dans un chaleureux bistrot du quartier de la Butte aux Cailles célèbre pour ses rues recouvertes de dessins et de street art.</p> <p>Pour cette 1ère émission, Pénélope Bagieu aura le plaisir de recevoir Catherine Meurisse. Dessinatrice, autrice, caricaturiste, reporter et illustratrice d’albums pour la jeunesse, Catherine Meurisse est une artiste prolifique,oureuse de la nature, des dessins de presse, des grands peintres et de la littérature, faisant d’elle une autrice tour à tour, philosophe, drôle, poète et naturaliste.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:05 Conciliabule Marion Montaigne</p> <p>Réalisation : Julien Faustino Production : Morgane Production</p> <p>La bande dessinée est l'un des loisirs favoris des Français, avec près de 85 millions d'albums vendus chaque année... et pourtant, pendant plus de 40 ans, il n’existait aucun rendez-vous télévisuel consacré au 9e art. C’est face à ce constat qu’est né « Conciliabule », le nouveau magazine de France Télévisions entièrement dédié à la bande dessinée.</p> <p>Cette émission propose aux téléspectateurs de découvrir le parcours d’un auteur de BD, lors d’un tête-à-tête avec l’une des figures de proue de la bande dessinée française contemporaine, Pénélope Bagieu.</p> <p>Cette conversation entre artistes, avec des mots en réponse aux dessins, et des dessins en réponse aux mots, se tiendra entourée d’un public d’amateurs dans un chaleureux bistrot du quartier de la Butte aux Cailles, célèbre pour ses rues recouvertes de dessins et de street art.</p> <p>Pour ce 3ème numéro, Pénélope Bagieu a le plaisir de recevoir Marion Montaigne. Illustratrice et scénariste de bandes dessinées depuis plus de 20 ans, Marion Montaigne s’est spécialisée dans la vulgarisation scientifique et humoristique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:55 Top Comedy Club La Roche-sur-Yon, le Carton Comedy Club (reprise)</p> <p>Production: Kader Aoun Productions Production exécutive: Olivier Rodot Réalisation: Thierry Gautier et Sylvain Leduc</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents « Comedy Club » à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d’échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes.</p> <p>Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madenian nous emmène au Carton Comedy Club à La Roche-sur-Yon.</p> <p>Sur scène, le public aura l'occasion de découvrir Ulrik, Yassine Daoudi, Dony London, Kémil, Sarah-Anna, Pierre Metzger,</p>

<p>Marvin Clarck, Emma Bojan, Hugo Pêcheur, Eliott Doyle, Stéphanie Machart.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:50</p> <p>Les matinales</p>
<p>03:05</p> <p>Top Comedy Club</p> <p>Bordeaux, le fire comedy club (reprise)</p> <p>Réalisation : Thierry Gautier et Sylvain Leduc Présenté par Mathieu Madenian</p> <p>Ce programme humoristique inédit braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents « Comedy Club » à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d’échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes. Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madenian nous emmène au Fire Walk Bar à Bordeaux. Sur scène, le public aura l'occasion de découvrir Barack, Peter, Denis Sireyjol, Chiara Gaso, Antoine Jumeau, Tom Tom, Sylvain Gautier, Tom Phénix, Morgane Meli, Dony London et Célia.</p> <p>Une heure de rire, la règle d'or du vendredi soir sur France 4 !</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:15</p> <p>Les rencontres du papotin</p> <p>Pierre Niney (reprise)</p> <p>Réalisation : Paul Frère Une coproduction : QUAD+TEN et Kiosco.TV Producteurs : Eric Toledano, Olivier Nakache, Jérôme Lament, Hervé Ruet, Clément Chovin et Tristan Carné</p> <p>À chaque épisode, une personnalité de premier plan sera interviewée par cette assemblée de journalistes atypiques pour un entretien pas comme les autres ! À travers des questions surprenantes, imprévisibles, parfois drôles, parfois poignantes, vous découvrirez les personnalités comme vous ne les avez jamais vues. Du fait de la personnalité des journalistes autistes, il va toujours se passer quelque chose, rien n’est écrit d’avance.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:00</div> <div>Case nuit Okoo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>Shaun le mouton</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:45</div> <div>Un jour une question</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:45</div> <div>Les 3 mousquetaires</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>06:50</div> <div>Les aventures de Pil</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>12:35</div> <div>Belfort et Lupin</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>07:55</div> <div>Oscar et Malika</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:15</div> <div>Un jour une question (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:00</div> <div>Okoo-koo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:20</div> <div>C'est toujours pas sorcier</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>09:50</div> <div>Potobot</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>14:15</div> <div>Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque</div> <div>Zeus, le dieu des dieux</div> <div>Résident du mont Olympe, bien caché des mortels aux côtés des autres divinités de “première génération”, Zeus trône au Panthéon. Mais pour atteindre son statut de “dieu du ciel”, il a dû vaincre un père à l’amour dévorant.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:50</div> <div>Les as de la jungle</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	

14:20 Mission info (reprise)	19:35 Les as de la jungle
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:30 T'es au top	20:15 Organisation super insolite
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:45 Scooby-Doo mystères associés	21:00 TARATATA 100% LIVE Emission du vendredi 22 mai 2026 Animation : Nagui Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Jérôme Blondel Production : Banijay Production Media
15:30 Héros à moitié	Pour ce nouveau numéro, TARATATA réunit des artistes majeurs et des nouvelles voix autour d'un même principe : le live comme terrain de rencontre. Entre performances inédites, duos et premières fois sur le plateau, Nagui permet de découvrir de nouveau les générations et les styles. Pour ouvrir la soirée, Nagui accueille l'un des artistes préférés des Français : Christophe Maé pour interpréter « La lune », un titre inédit extrait de son septième album, Fête foraine, paru en mars dernier, et actuellement en préparation d'une tournée des Zénith. Une chanson dédiée à sa mère, et plus largement à toutes celles qui aiment sans condition.
16:15 Molusco MOLUSCO	Il partage également un duo avec la chanteuse et actrice malienne Fatoumata Diawara sur « Qu'est-ce que t'es belle », reprise du tube de Catherine Ringer et Marc Lavoine, sorti en 1987. Une rencontre sensible entre deux univers portés par une même intensité.
16:50 Okoo-koo	Figure incontournable de la scène internationale, l'Irlandais Dermot Kennedy propose « Power Over Me », extrait de Without Fear, qui a conquis le monde entier ainsi que « Funeral », issu de son nouvel album, The Weight Of The Woods, sorti en avril. Deux titres à forte charge émotionnelle, entre pop et folk contemporaine.
18:45 Blucy	Gaëtan Roussel présente « Tout s'en va », issu de son sixième opus solo, Marjolaine, paru en novembre. Ce single émouvant et lumineux explore l'absence, le manque et ce sentiment que tout peut disparaître du jour au lendemain. Un morceau qui frappe droit au cœur tout en donnant envie d'aller de l'avant.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<p>Le trio mod-rock canadien 2120 signe sa première performance télévisée mondiale avec « All the Words », un titre au groove contagieux sur les non-dits d’une relation.</p> <p>Gaëtan Roussel et le groupe 2120 vont reprendre « Quand t’es dans le désert », l’hymne des années 1990 et de toute une génération de Jean-Patrick Capdevielle.</p> <p>Tayc, figure majeure du RnB français et créateur de l’Afrolove, dévoile « Girlfriend », un single sensuel aux mélodies accrocheuses, inspiré notamment de Michael Jackson. Ce titre est extrait de son prochain album, Joÿa, attendu le 15 mai 2026.</p> <p>The Molotovs, le duo fraternel de rock londonien fait ses débuts sur le plateau avec « Today’s Gonna Be Our Day », extrait de leur premier album, Wasted On Youth. Ce morceau nerveux et terriblement accrocheur est un cri de ralliement pour que les jeunes passent à l’action.</p> <p>Enfin, autre première dans l’émission pour le légendaire Bill LaBounty, artiste emblématique de la scène soft rock américaine, qui propose « Livin’ It Up », titre devenu culte des années 1980, extrait de son quatrième album sorti en 1982. Une chanson autobiographique qui parle d’un homme qui se sent heureux et a vraiment conscience de vivre le meilleur de sa vie. Il interprète également « Love at the End of the World », extrait de son dernier album.</p> <p>Tout au long de la soirée, Nagui accompagnera les artistes dans des échanges spontanés, entre confidences et regards croisés sur leurs parcours, ponctués de moments acoustiques live inédits.</p> <p>Un numéro où le live s’impose comme un espace de liberté et de rencontre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:50 PJ Harvey - Rock en Seine 2024</p> <p>Produit par: Sombrero Réalisé par: Xavier Reim</p> <p>Figure de proue du rock anglais, PJ Harvey a veillé tout au long de sa carrière à ce que chaque étape de sa progression l’amène dans une nouvelle direction. Son dernier album, “I Inside The Old Year Dying”, repousse une nouvelle fois ses frontières pour un résultat audacieux et original, même selon ses propres critères. Sur scène, PJ Harvey, possédée d’une aura erratique et captivante, livre une expérience musicale unique qui reste longtemps ancrée dans l’âme. Rares sont ces artistes qui comme PJ Harvey parviennent à se renouveler à chaque album et qui semblent incapables de nous décevoir, sur disque comme sur scène.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:00 Rival Sons - Les vieilles charrues 2024</p> <p>Produit par: Sombrero & Co Réalisé par: Laurent Hasse</p> <p>Rival Sons joue du rock’n’roll dans sa forme la plus pure, sans excuses ni prétention. En chemin, le groupe a construit un catalogue acclamé par la critique, en plus d’avoir partagé la scène avec Black Sabbath, les Rolling Stones, AC/DC et Guns N’ Roses. En fin de compte, les Rival Sons ne sont pas là pour vous dire exactement ce qu’il faut penser ou ressentir, mais ils vous feront vivre une sacrée aventure si vous les laissez faire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>03:15 Vaiteani en concert à Tahiti (reprise)</p> <p>Production: Mèrapi Productions Réalisation: Tereama Ruben Puarai</p> <p>Le nouveau spectacle des Vaiteani est fort en émotions. On voyage dans l’archipel musical du groupe de pop folk polynésienne qui nous invite autant à l’intériorisation qu’à danser avec toujours la voix de Vaiteani comme océan pour lier toutes ces îles.</p>
<p>23:15 In France with Madonna (reprise)</p> <p>Production: Bangumi, France Télévisions Réalisé par : Elise Baudouin, Julie Delettre</p> <p>La France est au coeur de la vie de la star Madonna, qui s’inspire de la culture française et de ses valeurs et s’entoure depuis de nombreuses années d’artistes hexagonaux. Pour célébrer les 40 ans de la carrière de la reine de la pop, ce film revient sur le lien étroit et singulier qui unit Madonna à la France et propose des témoignages de proches collaborateurs et d’amis français qui ont contribué à fabriquer son univers artistique unique : Maripol, Jean Paul Gaultier, Julien d’Ys, Nicolas Huchard, ou encore Marion Motin. Des artistes d’aujourd’hui tels que Florence Foresti, Leïla Slimani, Victor Weinsanto et HollySiz racontent quant à eux l’influence de cette figure d’émancipation, qui s’étend bien au-delà de la musique.</p>	

Écouter les Vaiteani, c'est comme voir de la neige tomber sur un lagon. C'est inattendu, et beau. Avec leur premier album sorti en 2017, ils ont pu faire découvrir leur monde : des chansons folk en tahitien et en anglais, loin de tout cliché. Un timbre de voix et des mélodies dont il est impossible de douter de la sincérité. Des textes forts mis en valeur par des arrangements qui rappellent la dentelle des élégantes robes que porte la chanteuse lors de ses concerts. Leur passage remarqué à l'Olympia en 2018 a montré que le couple savait partager son univers avec un public, souvent conquis dès les premières notes.

Aujourd'hui, les Vaiteani évoluent et font glisser leur « folk polynésien » originel sur les sentiers de la pop fluorescente et de l'électro fine. Une transposition accomplie avec beaucoup de grâce qui demeure fidèle à l'ADN du duo. Sans oublier Luc, qui passe du ukulele à la guitare électrique ou au balafon, alors que Cédric est le maître du rythme et des machines.

Fort de plus de 150 dates de concert et des passages remarquables lors de festivals (Francofolies de Nouvelle-Calédonie, Printemps de Bourges, Brive Festival), les concerts des Vaiteani ne font que s'épanouir un peu plus à chaque fois.

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:35

**MOONWALK
HAKIM JEMILI**

Présenté par Oumar Diawara

Hakim Jemili emmène Oumar dans les coulisses de son spectacle : répétitions, confessions sur son rêve de devenir footballeur, son couple. Avec Fadily Camara, Jérémie Déthelot et Lenny M'Bunga.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:20 Zoé et Milo Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:45 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Pénélope et Ulysse, amour, Troie et beauté Ulysse, roi, éleveur, guerrier, explorateur, navigateur et fin stratège, est l'un des héros de l'Iliade et le héros de l'Odyssée. Pénélope, quant à elle, est... la femme d'Ulysse. Épouse et mère modèle, elle incarne la figure rassurante d'une femme idéale qui attendra son mari envers et contre tout. On peut aussi y voir le symbole de l'enfermement domestique... ou une femme politique capable de détourner les règles pour régner à sa façon.
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:50 Potobot Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Oscar et Malika OSCAR ET MALIKA Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 Chouette, pas chouette LA COQUETTE Dis donc, Baba, tu trouverais ça chouette qu'on te dise à quoi tu dois ressembler ?
09:10 Un jour une question (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 Les as de la jungle LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:15 Tout savoir sur Le renard polaire Ambre, jeune fille de 7 ans visite la Grande Galerie de l'Évolution du Muséum national d'Histoire naturelle, lorsqu'elle fait une rencontre incroyable. Une petite sphère lumineuse virevolte devant-elle et l'invite à la suivre dans la grand Nord à la poursuite du plus petit des renards...Entre pelage changeant, bonds dans la neige et cachettes secrètes, elle va découvrir les astuces de ce petit canidé pour survivre dans cet univers blanc...	11:25 Shaun le mouton

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:45 Les 3 mousquetaires</p>	<p>14:45 Scooby-Doo mystères associés</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>15:30 Héros à moitié</p>
<p>12:35 Belfort et Lupin</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>16:15 Molusco MOLUSCO</p>
<p>13:15 Tuto Okoo-koo</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:50 Okoo-koo</p>
<p>13:20 C'est toujours pas sorcier La photo : Dessiner avec la lumière</p> <p>Mathieu vient de récupérer un ancien appareil photo à soufflet, il décide de photographier Cécile et Max. Maintenant, il va devoir développer la plaque photographique, une véritable aventure qui va lui faire découvrir la formidable histoire de la photo.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:45 Bluey</p>
<p>13:50 Un jour une question (reprise)</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:35 Les as de la jungle</p>
<p>13:55 La quête d'Ewilan</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>20:15 Organisation super insolite</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:00 Blanche comme neige</p> <p>Film long métrage, Comédie (FRA, 2019) Réalisé par Anne Fontaine Scénario : Anne Fontaine et Pascal Bonitzer D'après l'œuvre "Blanche-Neige" des frères Grimm Directeur de la photographie : Yves Angelo Musique : Bruno Coulais Chef décorateur : Arnaud de Moléron Cheffe costumière : Emmanuelle Youchnovski</p> <p>Avec : Lou de Laâge (Claire) Isabelle Huppert (Maud) Charles Berling (Bernard) Damien Bonnard (Pierre et François) Jonathan Cohen (Sam) Richard Fréchette (Père Guilbaud) Vincent Macaigne (Vincent) Pablo Pauly (Clément) Benoît Poelvoorde (Charles)</p> <p>Claire, jeune femme d'une grande beauté, suscite l'irrépressible jalousie de sa belle-mère Maud, qui va jusqu'à préméditer son meurtre. Sauvée in extremis par un homme mystérieux qui la recueille dans sa ferme, Claire décide de rester dans ce village et va éveiller l'émoi de ses habitants... Un, deux, et bientôt sept hommes vont tomber sous son charme ! Pour elle, c'est le début d'une émancipation radicale, à la fois charnelle et sentimentale...</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>22:50 Stromae, le vertige du succès (reprise)</p> <p>Un documentaire réalisé par Corentin Chrétien Droz. Sur une idée originale de Laurent Delahousse Une production Magnéto Presse, en coproduction avec France Télévisions Producteurs : Marc Berdugo, Serge Khalfon, Elfriede Leca Rédaction en chef : Erwan L'Éléouet et Fabien Boucheseiche Réalisateur des évocations : Julien Faure Montage : Thomas Parnet Musique : Christophe Hammarstrand</p> <p>Avec la participation de : Bigflo et Oli, Orelsan, Roméo Elvis</p> <p>En quinze ans et trois albums, Stromae a conquis l'Europe et une</p>	<p>partie du monde à une allure folle.</p> <p>Ses chansons, composées pour la plupart dans sa chambre d'adolescent, ont envahi les ondes. L'artiste belge s'est retrouvé dans un tourbillon de succès et d'émotions fortes, accumulant les records de vente, de vues et de spectateurs pour ses tournées. Au point de vouloir fuir cette lumière tant recherchée.</p> <p>Après chaque coup d'éclat, Stromae s'est éclipsé pour redevenir Paul Van Haver, sa véritable identité, un garçon discret qui a fait de sa profonde mélancolie une force d'inspiration et de création.</p> <p>Comment son ambition de réussite est-elle née ? Le succès l'a-t-il vraiment rendu heureux ? Pourquoi a-t-il mis fin prématurément à sa tournée en mai 2023 ? Bigflo et Oli, Orelsan, Roméo Elvis, des artistes qui le connaissent et l'admirent, mais aussi son professeur de musique, le père Guy Gilbert et ceux qui l'ont vu débiter racontent ce destin hors-norme.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:30 Véronique Sanson aux Francofolies de La Rochelle 2025</p> <p>Production : Morgane Production Réalisation : Julien Faustino</p> <p>Véronique Sanson, c'est une voix qui traverse le temps, un piano qui vibre de ses émotions et des mots qui résonnent comme des confidences. Depuis les années 1970, elle a offert à la chanson française des classiques inoubliables, où se mêlent amour, mélancolie et liberté. Avec des morceaux comme Amoureuse ou Besoin de personne, elle façonne un répertoire aussi passionné que puissant, qui touche au cœur.</p> <p>Aux Francofolies, son passage devient une rencontre rare, presque sacrée. Depuis ses premières apparitions, elle a fait vibrer La Rochelle de sa présence intense, marquant l'âme du festival. Cette année encore, Véronique Sanson nous revient, prête à enchanter un public fidèle et avide de ces instants suspendus, où chaque note semble murmurer une histoire partagée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:35 Gautier Capuçon à l'Olympia (reprise)</p> <p>Capté le 26 février 2024 Production Electron Libre Productions avec la participation de France Télévisions Réalisation Julien Faustino Orchestre Lamoureux</p>
---	--

<p>Dirigé par Johanna Malangré Violoncelle Gautier Capuçon Piano Jérôme Ducros</p> <p>Voyagez en musique avec Culturebox et le violoncelliste Gautier Capuçon accompagné de l'Orchestre Lamoureux dirigé par la cheffe d'orchestre Johanna Malangré et du pianiste Jérôme Ducros. Ensemble, ils reprendront les titres du dernier album de Gautier Capuçon.</p> <p>Enregistré à l'Olympia, ce concert est comme un carnet de voyage dédié à Paris, une ville à la fois cosmopolite, poétique et culturelle à qui Gautier Capuçon voue une adoration particulière.</p> <p>Personnalité publique et créateur d'institutions, le musicien français de 42 ans à la carrière internationale et reconnue comme l'un des plus grands violoncellistes de son temps a sorti son dernier album à la fin de l'année 2023 intitulé « Destination Paris ». Le classique côtoie la variété, les comédies musicales et même les bandes originales de film. Et c'est une véritable volonté de Gautier Capuçon : "Je fais une hiérarchie entre une musique qui donne de l'émotion et une musique qui n'en donne pas. Après, il y a des langages différents, mais ça reste un partage d'émotions".</p> <p>"La Foule" d'Édith Piaf, "Les Champs-Élysées" de Joe Dassin ou encore "La Bohème" de Charles Aznavour sont des chansons incontournables lorsque l'on veut rendre hommage à Paris. Mais l'une des belles surprises de ce concert à l'Olympia, est un titre inédit, avec paroles, de Jean-Jacques Goldman : "Pense à nous".</p> <p>Un rêve éveillé pour Gautier Capuçon : "Je ne le connaissais pas. J'étais fan depuis mon enfance et je rêvais depuis quelques années de lui demander d'écrire quelque chose pour moi. Je lui ai envoyé un e-mail en lui racontant mon projet avec les enfants. Et donc je lui parle de ce projet, de lui demander d'écrire un titre joyeux, qui rassemble. Il m'a répondu et on a travaillé ensemble. Il était là pendant l'enregistrement".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>03:20 Nuit espagnole Avec Plácido Domingo et les ballets Antonio Gades (reprise)</p> <p>Direction musicale : Óliver Díaz, Ana María Martínez, soprano, Ismael Jordi, ténor, Plácido Domingo, baryton Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo et Les ballets d'Antonio Gades</p> <p>Réalisation : Isabelle Julien - Production Telmondis avec la participation de France Télévisions</p> <p>Pour leur 150ème anniversaire, les Chorégies d'Orange ont confié l'organisation d'une Nuit espagnole au grand Plácido Domingo ! Le baryton fait vivre l'art de la zarzuela et des chants espagnols aux côtés de la soprano Ana María Martínez, du ténor Ismael Jordi et des danseurs de la compagnie flamenco d'Antonio Gades.</p>	<p>04:55 Les matinales</p>

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:20 Zoé et Milo Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:45 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Héraclès, demi-dieu aux 12 travaux Demi-dieu et star de la mythologie, Héraclès, ou Hercule, est une force de la nature érigée en héros, dont on peut se demander s'il n'est pas aussi une grosse brute incapable de contrôler sa colère (meurtrière). Rappelons que ses 12 travaux sont destinés à lui permettre d'expier le féminicide qu'il a commis "sur un coup de sang"... Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:50 Potobot Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Oscar et Malika OSCAR ET MALIKA Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 Chouette, pas chouette LA BRICOLEUSE Dis, Wawa ! Tu trouves ça chouette de refuser que Lulu essaye de réparer ton vélo juste parce qu'elle est une fille ? Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:10 Un jour une question (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 Les as de la jungle LES AS DE LA JUNGLE Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:15 Tout savoir sur Le suricate Ambre, jeune fille de 7 ans visite la Grande Galerie de l'Évolution du Muséum national d'Histoire naturelle, lorsqu'elle fait une rencontre incroyable. Une petite sphère lumineuse virevolte devant-elle et l'invite à la suivre au cœur du désert africain à la rencontre des suricates...Entre jeux, tunnels et sentinelles perchées, elle va découvrir que chez les suricates s'entraider est essentiel... Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:25 Shaun le mouton

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:45 Les 3 mousquetaires</p>	<p>14:45 Scooby-Doo mystères associés</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:35 Belfort et Lupin</p>	<p>15:30 Héros à moitié</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:15 Tuto Okoo-koo</p>	<p>16:15 Molusco MOLUSCO</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:20 C'est toujours pas sorcier Léonard De Vinci, l'ingénieux artiste</p> <p>Un magazine de vulgarisation scientifique destiné à tous les curieux, jeunes et moins jeunes. Depuis leur cabane Max, Cécile et Mathieu, à l'aide de maquettes, de l'avis de spécialistes et de travaux pratiques, se penchent sur un thème fascinant.</p>	<p>16:50 Okoo-koo</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:50 Un jour une question (reprise)</p>	<p>18:45 Bluey</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:55 La quête d'Ewilan</p>	<p>19:35 Les as de la jungle</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>20:15 Organisation super insolite</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

21:00**Un chapeau de paille d'Italie**

Captation réalisée le 30 décembre 2023 au Théâtre de la Porte Saint-Martin

Coproduction : Le Théâtre de la Porte Saint-Martin / Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions.

Réalisateur : Dominique Thiel

Une comédie de Eugène Labiche

Mise en scène : Alain Françon

Musique : Feu! Chatterton

Avec : Vincent Dedienne, Anne Benoit, Éric Berger, Emmanuelle Bougerol, Rodolphe Congé, Laurence Côte, Suzanne de Baecque, Luc-Antoine Diquero, Noémie Develay-Ressiguier, Antoine Heuillet, Tommy Luminet, Marie Rémond, Alexandre Ruby. Et les apprentis du studio ESCA : Balthazar Gouzou, Victor Lalmanach, Noémie Moncel, Léa Constance Piette, Fiona Stellino et Baptiste Znamenak.

Musiciens : Alexandre Bourit, Alexandre Delmas et Lola Warin.

Décor : Jacques Gabel

Lumières : Joël Hourbeigt

Costumes : Marie la Rocca

Chorégraphies : Emma Kate Nelson

Perruques et maquillages : Cécile Kretschmar

Assistante à la mise en scène et dramaturgie : Franziska Baur

Le chef d'œuvre comique de Labiche, mis en scène par Alain Françon avec Vincent Dedienne en Fadinard, menant sur des rythmes de Feu! Chatterton, une trépidante cavalcade à la poursuite du fameux chapeau de paille d'Italie.

Le jour de ses noces, Fadinard voit son cheval manger le chapeau paille d'Anaïs Beauperthuis, en pleine « affaire » avec son amant. Fadinard est alors contraint de se lancer à la recherche d'un chapeau identique afin de se sauver du mari jaloux de la dame. Pour ne pas éveiller les soupçons de son futur beau-père, qui arrive avec toute la noce, il entraîne cette dernière dans sa folle quête...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:05**Une journée avec Balavoine**

Une production Simone et Raymond Productions

Productrice : Stéphanie Elbaz

Une coproduction France 3 Nouvelle-Aquitaine

Direction artistique : Nach (Anna Chedid)

En partenariat avec France Bleu

Réalisé par Gautier&Leduc

Avec :

Nach (Anna Chédid), Louis Chedid, Mathieu Chedid, Louane, Pierre Souchon, Charles Souchon alias Ours, Sandrine

Kimberlain, Chico & Les Gypsies, Gaëtan Roussel, Solann, Cyril Dion, Robert Charlebois, Joseph Kamel, Emma Peters, Elodie Frégé, Martin Luminet, Claire Keim, Patxi, Tété, Pierre Lapointe, Jeanne Cherhal, Arthur H, Fatoumata Diawara, Olivia Ruiz, Aurélie Saada, Aliocha Schneider, Alex Montembault, Youssoupha et Thibault Cauvin

Sous la direction musicale de Nach (Anna Chedid), plus d'une vingtaine d'artistes se réunissent pour célébrer Balavoine le temps d'une journée, dans des lieux magnifiques, à Biarritz, la ville où il a grandi et conservé des attaches toute sa vie.

Ils ont tous un point commun : sans Daniel Balavoine, ils ne seraient pas devenus les artistes qu'ils sont aujourd'hui. Ils reprennent ses chansons cultes, qu'ils aiment et qui racontent l'engagement d'un homme, sa sensibilité et sa maîtrise de la voix. Une voix qui lui a permis de s'exprimer sur tous les combats qui lui ont semblé essentiels et pour lesquels il s'est mobilisé avant de disparaître prématurément.

L'émission nous transporte dès ses débuts, dans une ambiance chaleureuse au cœur de Biarritz, où tous les artistes se réunissent pour interpréter « Le Chanteur », ce fameux titre qui a fait le succès de Daniel Balavoine en 1978.

« Une journée avec Balavoine » c'est une plongée dans la vie de cet artiste irremplaçable et inoubliable. L'émission nous invite ainsi à découvrir de nombreux aspects méconnus de sa vie. Le saviez-vous ? La chanson « Mon fils ma bataille », reprise ici par Pierre et Charles Souchon avec la participation exceptionnelle de Sandrine Kiberlain, n'a pas été écrite pour son fils, puisqu'à l'époque Daniel Balavoine n'était pas encore Papa. Il l'avait écrite pour un ami dont l'histoire personnelle le touchait particulièrement. Il deviendra père un peu plus tard et c'est « Dieu que c'est beau » qui racontera la naissance de son premier enfant. Au fil de l'émission, on comprend également mieux la modernité de Balavoine par rapport à l'époque, notamment avec la reprise décalée et totalement revisitée de « Vivre ou survivre », par le rappeur Youssoupha et le guitariste classique Thibault Cauvin.

Avec cette plongée dans la vie de Daniel Balavoine, on découvre ainsi que c'est en écoutant les Beatles, un jour alors qu'il faisait le mur de sa pension, qu'il a eu envie d'être chanteur.

Pour finir de la plus jolie des façons, Nach, reprend avec émotion le titre que Michel Berger a écrit à la mort de Daniel Balavoine et chanté par France Gall en 1987, « Évidemment ».

Une émission remplie d'émotion, pour réentendre ces chansons qui nous accompagnent depuis tant d'années !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>01:00 Roberto Alagna : C'est magnifique ! Hommage à Luis Mariano (reprise)</p> <p>Enregistré aux Arènes de Bayonne en juillet 2010 Direction musicale : Yvan Cassar Mise en scène : David Alagna Réalisation : Don Kent</p> <p>"Mexico", "La Belle de Cadix", "L'amour est un bouquet de violettes"... Roberto Alagna fait revivre le mythe, avec 19 musiciens, sous la direction d'Yvan Cassar (dans l'écrin des Arènes de Bayonne). «Nous nous sommes particulièrement attachés lors de l'élaboration de ce spectacle-hommage à un artiste multiple et généreux, passionné et profondément tourné vers le métissage musical et culturel» explique David Alagna, metteur en scène du spectacle et frère du chanteur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>chanteur et guitariste Pascal Danaë interprète une bonne partie du répertoire en créole et revendique depuis les débuts un propos engagé, Delgres étant le patronyme de Louis Delgrès, héros de la lutte anti-esclavagiste. Un trio dont la musique prend une autre dimension, plus tellurique, sur scène.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:50 Un musée, une expo Réouverture du musée de la Vie romantique</p> <p>Après dix-sept mois de travaux, le musée de la Vie romantique situé dans le 9ème arrondissement de Paris rouvre ses portes. Noémie Roussel vous emmène à la découverte de cette maison-atelier qui a véritablement retrouvé ses couleurs d'antan.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:10 Les rencontres du Papotin Charlotte Gainsbourg (reprise)</p> <p>Une émission modérée par Julien Bancilhon</p> <p>Avec la participation de toute la rédaction du Papotin</p> <p>Une émission proposée par Olivier Nakache et Eric Toledano Réalisation : Henri Poulain</p> <p>Une coproduction Kiosco.TV et Quad+TEN</p> <p>Actrice et chanteuse à la carrière internationale, Charlotte Gainsbourg a grandi sous le regard du public, entre un héritage artistique unique et une volonté farouche de tracer son propre chemin. Révélée très jeune au cinéma avec L'Effrontée, elle enchaîne ensuite des rôles marquants qui lui valent deux César et un prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes. En parallèle, elle mène une carrière musicale singulière, collaborant avec Depeche Mode, Air ou Beck. Face aux journalistes du Papotin, Charlotte Gainsbourg s'est livrée avec sensibilité et spontanéité, évoquant ses souvenirs personnels ou professionnels, mais aussi ses sources d'inspiration. Une rencontre sincère, parfois intime, mais toujours surprenante !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:55 Delgres - Jazz à la Villette 2024</p> <p>Production : Oléo Films Réalisation : Giuseppe De Vecchi</p> <p>Avec la publication au début de l'année de leur troisième album, Promis le Ciel, Delgres continue à tracer le sillon d'un blues-rock au son dense et puissant. Un power-trio à l'instrumentation pourtant atypique et dépouillée : guitare, batterie et soubassophone, instrument issu des marching-bands de la Nouvelle-Orléans qui assure les basses. Et qui dit New Orleans dit Caraïbe, l'autre influence majeure du groupe, aussi bien d'un point de vue rythmique que mélodique. Originaire de la Guadeloupe, le</p>	<p>04:40 Les matinales</p>